

DE CRIANÇA PARA CRIANÇA

Residente: Marcela Costa

Escola Municipal Sinhô Bandeira



APRESENTAÇÃO

Tudo começa quando elas criam, constroem e fantasiam. As crianças têm o poder mágico de imaginar e tornam o pensamento melhor do que a realidade. A coletânea de histórias infantis é constituída de textos criados por crianças do município de paudalho/pe e tem o compromisso de possibilitar o compartilhamento de histórias entre os pequenos.

OBJETIVOS

- Despertar a criatividade infantil
- Desenvolver habilidade de escrita e compreensão textual

METODOLOGIA

Inicialmente, os estudantes de 4 a 5 das escolas municipais serão conduzidos por suas professoras a criarem crônicas, seguindo as normas padrão da língua portuguesa. Com as construções corrigidas, elas comporão um livro que será lançado inicialmente em formato de e-book em uma manhã de autógrafos tão logo as aulas presenciais sejam retomadas.

Para compor metodologicamente o projeto algumas etapas serão necessárias:

- 1 - Aula de apresentação do tema “Crônica”

Sugere-se que aqui, sejam lidas crônicas (ex: “Comédias para ler na escola” de Luis Fernando Verissimo ou uma criação autoral que seja próximo dos estudantes), para a partir da familiarização serem extraídos os elementos que compõem o gênero literário.

2 - sequência de atividades com Interpretação de crônicas

Voltando aos exemplos dados na aula anterior, os alunos deverão buscar os elementos ensinados pelo professor, como o tempo, o espaço, os acontecimentos, personagem e ensinamentos em diferentes crônicas

3 - Produção textual

Os alunos serão incentivados a desenvolverem um texto seguindo as características desse gênero textual. Escolhendo uma situação do cotidiano, devem refletir sobre as curiosidades que essa situação desperta, pode ser um texto de humor, crítico, poético ou reflexivo. No desenvolvimento, deve expor suas ideias, análises ou curiosidades sobre a situação do cotidiano. Concluindo sua exposição com uma reflexão ou uma frase de efeito impactante.

Essa etapa deve ser vivenciada durante toda a semana, realizando correções no texto para que a produção final atenda aos objetivos de aprendizagem.

4 - Apresentação

Com as produções textuais finalizadas, é necessário que aconteça um momento de culminância interna, para que os alunos possam apresentar suas crônicas inicialmente, para seus colegas de turma. A ideia é que isso aconteça de forma muito lúdica e em um momento de compartilhamento.

5 - Produção do E-book

Após finalizadas as etapas de estudo e produção, as professoras deverão enviar para a residente todos os arquivos digitados em documento no word, para que seja iniciado a produção gráfica do e-book ‘De criança para Criança’ - crônicas infantis contadas pelos pequenos.

6 - Manhã de autógrafos

Com o e-book finalizado, será organizado um momento (possivelmente na escola, a depender das normas sanitárias do período) para que haja uma sessão de autógrafo dos autores do livro, e que algumas obras possam ser apreciadas pela comunidade escolar.

PRODUTO FINAL

Lançamento de um e-book.